# Indice


7 Prefazione
di *Paolo Fedrigotti*

13 Legenda delle abbreviazioni per le opere di G.W.F. Hegel

15 Introduzione

1. Status quaestionis, *16*
2. Il presente lavoro, *24*

31 Capitolo primo: intersoggettività
*Il linguaggio nella* Fenomenologia dello spirito

1. La confutazione linguistica della certezza sensibile, *32*
    1.1. Questo, Qui e Ora | Dieses, Hier und Jetzt, *32*
    1.2. Considerazioni, *43*
2. Cultura e Moralità | Bildung und Moralität , *53*
    2.1. Lo spirito estraniato da sé; la cultura, *57*
        2.1.1. Il mondo dello spirito estraniato, *60*
        2.1.2. Buono e cattivo, potere statale e ricche, *66*
    2.2. Lo spirito come termine medio esistente: il linguaggio, *77*
        2.2.1. I linguaggi storici delle figure dell'autocoscienza, *86*
        2.2.2. L'adulazione, *89*
        2.2.3. Ricchezza e disgregazione, *93*
            2.2.3.1. Ricchezza (Reichtum), *93*
            2.2.3.2. Disgregazione (Zerissenheit), *96*
            2.2.3.3. Il linguaggio della disgregazione, *102*
            2.2.3.4. Il linguaggio ricco di spirito | Die geistreiche Sprache, *106*
3. Lo spirito certo di sé stesso. La moralità, *115*
    3.1. Il linguaggio come universale reale della Coscienza, *117*
    3.2. Il linguaggio della convinzione [Überzeugung], *121*
    3.3. Il linguaggio della confessione, *131*
    3.4. La parola della riconciliazione [Das Wort der Versöhnung]: il linguaggio che realizza lo spirito, *141*
4. Considerazioni finali, *147*

151 Capitolo secondo: costruzione
*Il linguaggio nell'*Enciclopedia
delle scienza filosofiche in compendio (1830)

1. Il suono (Der Klang), *152*
2. La voce (Die Stimme), *157*
3. L'aspetto antropologico, *158*
4. Lo spirito teoretico (der theoretischer Geist), *166*
    4.1. L'intuizione (die Anschauung), *171*
    4.2. La rappresentazione (die Vorstellung), *175*
        4.2.1. Il ricordare (die Erinnerung), *176*
        4.2.2. L'immaginazione (die Einbldungskraft), *182*
        4.2.3. La fantasia (die Phantasie), *185*
        4.2.4. La memoria (das Gedächtnis), *202*
    4.3. Il pensiero (das Denken), *227*
5. Considerazioni finali, *231*

237 Capitolo terzo: limite
*La proposizione speculativa*

1. Il nesso problematico linguaggio-pesiero/rappresentazione-concetto, *237*
2. L'incedere della Prefazione alla *Fenomenologia dell spirito*, *245*
3. La proposizione speculativa, *253*
4. Considerazioni finali, *298*
    4.1. Il linguaggio come depositato del pensiero
        e la sua missione di innesco, *299*
    4.2. Lo schiacciamento della proposizione speculativa sulla copula, *301*

307 Conclusione

317 Bibliografia

323 Postfazione
*La ragion pratica e la crisi del possibile*
di *Ugo Morelli*

333 Indice dei nomi