

INDICE

- 7 *Prefazione*
Fare la differenza: Deleuze e il ritorno dello stile
di *Massimo Marassi*

Andrea F. de Donato
Morfogenesi del concetto
Matematica e stile a partire da Gilles Deleuze

- 15 Introduzione
- 21 I. Morfogenesi
- 1.1. Il bergsonismo e Riemann, o della morfogenesi differenziale, 21
 - 1.2. Pre-individuale o virtuale? Il caso dell'empirismo trascendentale, 39
 - 1.3. *La piega*, o come non incastrare l'attuale, 56
- 67 II. Eterogenesi
- 2.1. Scienza e filosofia secondo Deleuze e Guattari, 67
 - 2.2. Eterogenesi guattariana, o come non incastrare il virtuale, 74
 - 2.3. L'ingenuità di Faust: sul modello Citti-Sarti e l'eterogenesi differenziale, 80
- 99 III. Stile
- 3.1. Elementi per una stilologia generale, 99
 - 3.2. Lo stile di Deleuze, o come pensa lo stilologo, 111
 - 3.3. *Quid vitae?*, o sulla legittimità di uno stile del pensiero, 116

150	Indice
121	Conclusione
125	<i>Postfazione</i> L'eterogenesi nella matassa di <i>Alessandro Sarti</i>
131	Bibliografia
143	Ringraziamenti
145	Indice dei nomi