

INDICE

- 7 Nota ai testi
- 9 Premessa
- 15 «Tutto quel che è deve essere consumato»
- 31 “Mon cœur mis à nu”
Sull’erotismo dei cuori in Georges Bataille
- 55 La seduzione del *Nulla*
- 83 Una *tutt’altra* sovranità
Rileggendo *La sovranità* di Georges Bataille
- 111 «Siamo qui per giocare o fare sul serio?»
Georges Bataille e il gioco
- 139 «Eccoci improvvisamente muti davanti all’irriducibile»
Per una «morale» del *non sapere*
- 159 Il disfare della poesia
Del poetico e del pat-etico secondo Bataille
- 175 *Ineinander*
o «la prova del desiderio»
- 233 Appendice
Di alcune *questiones* didi-hubermaniane
Una nota
- 279 Indice dei nomi