

SCOPERTINE

**MARCO
FILONI**

scopertine@repubblica.it

VALENTINA È TRASGRESSIONE

LA SENSUALITÀ immaginata, quella di una fantasia – forse proprio per questo più ardita di quella reale. È Valentina, il celebre personaggio uscito dalla mano geniale e visionaria di Guido Crepax. Ora Valentina presta il corpo voluttuoso alla copertina del libro di Silvia Lippi, *Trasgressioni* (in libreria per Orthotes). Ed è un mirabile specchio di questo saggio godibile e stuzzicante: l'autrice, psicanalista a Parigi, affronta la trasgressione in Bataille e Lacan mostrando come questa sia presente in tutti i concetti fondamentali della psicanalisi: dall'inconscio al fantasma, dalla pulsione al sintomo, dalla parola al desiderio, dalla struttura al sintomo. E fra maestri di desiderio e audaci letture di scenari perversi, ecco che Silvia Lippi "spoglia" la trasgressione, la scorta sino a mostrarla nella sua nudità – proprio come Valentina in copertina, che ammicca senza nemmeno guardarci.

