

## INDICE

- 5 Nota introduttiva  
*Federico Leoni e Riccardo Panattoni*

### DIVANO IL DISPOSITIVO DELLA PSICOANALISI

#### MATERIALI

- 11 Nota introduttiva a S. Giedion, *Seggiole di fantasia*  
*Federico Leoni*
- 13 Seggiole di fantasia  
*Siegfried Giedion*
- 37 Nota introduttiva a E. Engelman, *Ricordi*  
*Elena De Silvestri*
- 39 Ricordi  
*Edmund Engelman*

#### IL MOBILE, L'IMMOBILE

- 57 La selva degli sguardi dimenticati  
*Luciano De Fiore*
- 73 Il soggetto sollevato  
*Karl-Josef Pazzini*

OCCIDENTE, ORIENTE

- 89    Filosofia, o della parola inclinata in psicoanalisi  
*Judith Kasper*
- 101   Come far sognare il significante  
*Federico Leoni*

DISPOSITIVI

- 121   La sedia, il divano, lo sgabello  
*Matteo Bonazzi*
- 135   Declinando lo sguardo  
*Riccardo Panattoni*
- 147   Disporsi: un esperimento filosofico  
*Gianluca Solla*

GESTI

- 161   Il corpo sdraiato:  
note sul significante intransitivo e sul non sapere  
*Igor Pelgreffi*
- 177   *In distans*  
Dialogo nudo tra un divano e una poltrona  
*Silvia Vizzardelli*

VEDUTE, VEGGENZE

- 193   Vedere il negativo  
*Elena De Silvestri*
- 209   Fade in/Fade out  
*Nicola Turrini*
- 223   Il divano come oggetto-atto della *chance* psicoanalitica  
*Alessandra Campo*
- 241   Gli Autori